Omaggio alla Divinità

DUETTINO

PER

SOPRANO E CONTRALTO

Con accomp.to di Piano Forte

Composto dal M.o

V. GABUSSI

N. 3843 *Prop.degli Editori* *Fr. 2.25.*

MILANO
presso Francesco Lucca

CHIASSO
presso l'Euterpe Ticinese

Mus. a . 108. 3 /16

OMAGGIO ALLA DIVINITÀ

Andantino

pp

rall.°

Soprano. devotamente

Do_vun_que il guardo gi_ro im_menso Dio ti ve_do nell'

Contralto.

o_ _pre tue t'ammi_ro ti rico_no_sco in me im_ _men_ _so

accell.°

cres. *F* accell.°

L 3845 L

rall.º smorz.

Contralto. devotamente

Di_o ____ ti ri_co_no_sco in me. Do_ _vun_ _ _ _que il guardo

rall.º

smorz.

gi_ro im_men_so Dio ti ve_do nell' o_pre tue t'ammi_ro ti ri_co_

rall.º con devozione

_no_sco in me immenso Dio ti ri_co_no_ _sco in me ti ri_co_

rall.º

Soprano.

_no_ _ _sco in me. La ter_ra il mar le sfe_ _ _re

Sop.

parlan dal tu_o po_te_ _re tu sei per tutto e no_ _i

Con.

tut_ti vivia_mo in te

risoluto

la ter_ra il mar le sfe_ _re

marcate

la terra e il mar

parlan del tuo po_ _te_ _re tu sei per tutto e no_ _i tut_ti vivia_mo in

io miro in te ti ri_cono _ sco

te la terra il mar le sfe _ re parlan del tuo po

immenso Di _ o si

_te_ _re tu sei per tutto e no_ _i tutti vi_viamo in

tremolo

ti ri_co_nosco la ter_ra il mar le

rall?

te si tut_ti vivia_mo in te.

rall.º sempre

sfe _ _ _ _re par _ lan del tuo po _ _ te _ _ _ _

legate

par _ lan del tuo po _ _ te _ _ _ _

f

4º Tempo

_re. Do _ vun _ _ _ que il guardo gi _ ro im _ _ men _ so Dio ti

_re. Dovunque il guardo gi _ ro im _

ve _ do nell' o _ _ pre tue ti mi _ ro ti ri _ co _ nosco in

_men _ _ so Dio ti ve _ do ti ri _ co _ no _ _ sco in

Maggiore

me ti ri_co_no_sco in me do_vun_que il guar_do

ten. ten.

me ti ri_co_no_sco in me do_vun_que il guar_do

gi_ _ro im_men_so Dio ti ve_ _ _do nell' o_pre tue ti

Maggiore

gi_ _ro im_men_so Dio ti ve_ _ _do nell' o_pre tue ti

FP

mi_ _ro ti ri_co_nosco in me immen_so Di_ _ _ _

devotamente FP

mi_ _ro ti ri_co_nosco in me im_men_ _ _so

FP

FP

FP cres.

_o ti ri_co_ _ _ _no_ _ _ _sco in me im_men_so Di_ _ _ _ _

FP cres.

Dio ti ri _ co _ no_sco in me im_men_so Di_ _ _ _ _

FP FP

tutta forza

_o ti ri _ co _ no_ _ _ _ _ _sco im_

_o ti ri _ co _ no_ _ _ _ _ _sco im_

men _ _ _ _ _ _ _ _ _ _so

men _ _ _ _ _ _ _ _ _ _so

FF dim. morendo.

34 tutta forza

005850666 MUSa.100.3/16